

## Аннотация к рабочей программе по МХК

**Класс:** 11

**Уровень изучения учебного материала:** базовый

**УМК, учебник**

**Учебник:** Искусство. 11 класс. Базовый уровень : учебник / Г. И. Данилова. - М.: Просвещение, 2022.

**Количество часов для изучения:** 34

**Основные разделы (темы) содержания:**

Раздел 1: Новое время

Раздел 2. Эпоха Просвещения

Раздел 3. Художественная культура 19 века

Раздел 4. Художественная культура 20 века

Раздел 5. Искусство 21 века

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Предметные результаты:**

- изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников - творцов;
- формирование и развитие понятий о художественно - исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;
- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно- творческих способностей; воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- освоение различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;

**Личностные результаты:**

- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человека;
- обобщенное представление об эстетических идеалах, художественных ценностях произведений разных видов искусства;
- наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения.

**Метапредметные результаты:**

- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.)
- эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование

- действительности, привнесение красоты в человеческие отношения и др.)
- овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
  - способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
  - готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.
  - способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;

### **Предметные результаты освоения учебного предмета.**

#### **В результате изучения элективного курса «Мировая художественная культура» научатся:**

- - Пересказывать текст учебника, раскрывать содержание иллюстраций, оперировать историческими понятиями и датами;
- - Научатся самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- - Смогут устанавливать несложные реальные связи и зависимости; - оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
- - осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе - «языки» разных видов искусств);
- - использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- - владеть основными формами публичных выступлений;
- - понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- - определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- - осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

#### **В результате изучения элективного курса «Мировая художественная культура» в 11 классе обучающиеся получат возможность научиться:**

- формулировать собственную точку зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая её конкретными примерами;
- использовать знания о музыке и музыкантах, художниках, полученные на уроках, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.
- самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи; - проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.