

**Санкт-Петербургское государственное автономное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 577
с углубленным изучением английского языка
Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
образовательного учреждения
Протокол № 1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор
_____ О.С. Крошка
Приказ № 90 -од от 31.08.2023 г.

Рабочая программа

внеурочной деятельности

на 2023-2024 учебный год

учитель: Тереховская О.В.

Курс: «СПб-хранитель духовных традиций»

возраст: 14-15 лет

РАССМОТРЕНО

на методическом объединении
28.08.2023

СОГЛАСОВАНО

с заместителем директора по УВР
_____ Т.С. Митусова
28.08.2023

Санкт-Петербург
2023 год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа

Актуальность настоящей программы обусловлена требованиями, предъявляемыми современным российским обществом к системе образования. Приоритетной задачей среди них является духовнонравственное воспитание личности. Необходимость ее решения указана в следующих нормативных актах:

- Федеральном законе от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Положение о рабочей программе, принятое в СПб ГАОУ средняя школа № 577 Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
- Устав СПб ГАОУ средняя школа № 577 Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
- ФГОС основного общего образования;
- Концепции по духовно-нравственному развитию и воспитанию гражданина России;
- Концепции нового УМК по отечественной истории, включающей Историко-культурный стандарт;
- Письме Минобрнауки «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 25.05.2015 № 87-761;
- Письме Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 23.06.2016 № 03-20-2326/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по изучению ОДНКНР»

Педагогическая целесообразность программы заключается в необходимости усвоения учащимися ценностей народов России и актуализации ими на основе этих ценностей жизненно важных смыслов в

условиях поликультурного и многонационального мегаполиса Санкт-Петербурга – хранителя богатейшего наследия культуры народов всего мира и России как его значимой части.

1.2 Цели и задачи:

Место предмета в образовательном процессе. Согласно письму Минобрнауки «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 25.05.2015 № 87-761 «предметная область ОДНКНР является логическим продолжением предметной области ОРКСЭ начальной школы».

Это положение дает основание выстраивать содержание настоящей программы как логическое продолжение одного из модулей предметной области ОРКСЭ – основы православной культуры.

Настоящая программа укомплектована с учетом гармонизированного приобщения учащихся к базовым национальным ценностям и нацелена на расширение и углубление уже полученных знаний, умений и навыков при изучении модуля «Основы православной культуры» на предыдущей ступени.

В программе учтены возможности использования поликультурного и многонационального Санкт-Петербурга как образовательного пространства воспитания и преобразования личности.

Программа рассчитана на четыре года. Она выстроена по линейноконцентрической системе обучения в соответствии с возрастными особенностями учащихся и содержанием основных образовательных программ.

Программа имеет модульный формат (каждая тема представляет собой модуль), позволяющий педагогу компоновать, структурировать и дифференцировать материал, разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, использовать широкий спектр форм и методов

работы, с учетом этнокультурных и психофизических особенностей учащихся.

Программа предусматривает приоритет практическим занятиям и организацию антропопрактик и социально-культурных практик.

Антропопрактика имеет приоритетное значение, как «практика становления сущностных сил человека, его родовых способностей» (В. Слободчиков), в ходе которой происходит присвоение ценностей через осмысление (извлечение смыслов) и осмысливание (наделение своими смыслами) культурного наследия своего народа.

В программе учитывается положение, что именно культура дает устойчивые поведенческие образцы решения жизненных задач и примеры нестандартных поступков и действий в разных обстоятельствах, а также выносит им нравственную оценку. Положительные образцы и примеры являются содержанием жизненного пути тех, кого потомки именуют идеалом, героем, выдающейся личностью, святым. Изучению их судеб в настоящей программе уделено большое внимание.

Чтобы положительный пример, сохраняемый культурной традицией, стал личной нормой, нужна антропопрактика, в которой учащийся может прочувствовать, ощутить свою сопричастность к идеалу, душевно пережить, духовно прожить со-бытия жизненного пути своего предка.

В реализации настоящей программы антропопрактика может осуществляться в несколько этапов:

- 1) Непосредственное переживание учащимися событий своего историко-культурного прошлого через знакомство с произведениями искусства и литературы (в музее, театре, филармонии, библиотеке); актуализация ими личных эмоциональных и нравственных переживаний; расширение ассоциативного круга.

Наиболее востребованной на первом этапе может быть технология образовательного путешествия.

- 2) Рефлексивная оценка как пережитого на первом этапе

культурноисторического наследия, так и своего отношения к нему. Здесь целесообразно применять педагогические мастерские.

3) Созидание, творчество, просоциальная деятельность, направленная на утверждение, сохранение и популяризацию среди сверстников и младших товарищей культурных ценностей.

Настоящая программа состоит из пяти разделов.

Первый раздел предусматривает осмысление учащимися роли человека в истории и культуре как значимого звена в судьбе народа и Отечества с последующей проекцией полученных смыслов на свой жизненный путь.

Второй раздел посвящен изучению истории проповеди Священного Писания и Предания, а также заветов, и наставлений предков как духовной основы для формирования православной культуры.

Третий раздел подразумевает обращение к историко-культурным предпосылкам и особенностям развития народов России.

Четвертый раздел посвящен культурным и духовно-нравственным традициям, на основе которых формировался национальный идеал героя, праведника, подвижника и т.д. В 7-м и 8-м классах рекомендуется уделить больше внимания исследовательской и проектной деятельности, направленной на самоактуализацию личностных ценностей через осмысление историко-культурного (раздел «Не стоит двор без праведника»

в 7 классе) и духовного (раздел «Райская лестница» в 8 классе) наследия.

Пятый раздел включает региональный компонент. Он предполагает организацию социально-культурных практик в форме квестов в пространстве Санкт-Петербурга, направленных на изучение историко-культурного и духовного наследия нашего города.

Заключительное занятие предполагает проведение мини-конференции, на которой учащиеся подводят итоги своей деятельности по предмету.

Цель: создание педагогических условий для осмысления (принятия смыслов предыдущих поколений), осмысливания (наделения своими

смыслами) и переосмысливания (выстраивания иерархии личностных и общественно значимых смыслов) учащимися духовно-нравственных ценностей, хранимых в культурных традициях народов России, для последующего самостроительства личности и проектирования жизненного пути.

Задачи.

Обучающие:

- ознакомление с историческими, литературными, культурологическими источниками, посвященными традициям народов России;
- обучение методам работы с указанными источниками (анализ, синтез, дифференциация, классификация и др.) с целью обнаружения и присвоения духовно-нравственных ценностей;
- оказание учащимся педагогической поддержки в выполнении самостоятельной работы по изучению основ духовно-нравственной культуры народов России в пространстве Санкт-Петербурга (разработки тематической экскурсии, образовательного путешествия, квеста, проекта, выставки, семинара, круглого стола; написание эссе; исследование и др.).

Развивающие:

- развитие коммуникативных и исследовательских компетенций, способствующих формированию личности, способной обнаруживать жизненно важные смыслы в традициях разных народов и участвовать в культурном диалоге.

Воспитательные:

- введение учащихся в межкультурный диалог через осмысление культурных традиций Санкт-Петербурга;
- содействие актуализации учащимися своей принадлежности к культурной традиции своей семьи (предков);
- укрепление чувств взаимопомощи и взаимовыручки, содействие сотрудничеству и сотворчеству в группах;

– воспитание патриотического мироощущения и желания возделывать и сохранять оставленное предками историко-культурное наследие для потомков.

1.3 Ожидаемые результаты

Личностный результат:

- желание расширять и обогащать свою ценностно-смысловую сферу; –
- укрепление чувства патриотизма и ответственности за сохранение и приумножение культурного достояния Санкт-Петербурга и России;
- почитание родителей, уважение учителей и наставников;
- миролюбие, терпимость, доброжелательность, милосердие, трудолюбие, честность, аккуратность в выполнении ежедневных будничных обязанностей и поручений;
- умение преодолевать негативные качества характера (вспыльчивость, лень, жадность, хвастливость, многословие, зависть и др.);
- усердие в труде и учебе;
- стремление ежедневно делать добрые дела и совершать хорошие поступки не ради награды или похвалы;
- старание быть примером младшим членам семьи и товарищам; –
- навык самоанализа.

Метапредметный результат:

формирование универсальных учебных действий:

познавательных УУД:

- наличие устойчивой мотивации к самообразованию, обогащению знаний в области духовно-нравственной культуры народов России и углубленному изучению литературы, истории, географии, обществознания, мировой художественной культуры, изобразительного искусства и других предметов, входящих в основную образовательную программу средней школы; – интерес к чтению художественной, исторической, духовной литературы, посещению храмов, музеев, филармонии, театров.

– коммуникативных УУД:

– наличие навыков тактичного и уважительного общения с представителями разных культур, умений сострадать, сопереживать и радоваться достижениям и удачам ближних;

– вежливость, доброжелательность, скромность, отзывчивость;

регулятивных УУД:

– умения регулировать свои потребности в пользу духовных, интеллектуальных и эстетических; контролировать проявление эмоций, организовать индивидуальную работу и сотрудничество в группе; планировать и реализовывать полезный и содержательный досуг; – дисциплинированность, инициативность, ответственность.

Предметный результат:

– наличие знаний о ценностно-смысловой общности и культурном своеобразии народов России;

– развитие ассоциативного мышления, расширение кругозора и повышение уровня эрудиции по предметам, обязательным для изучения соответственно в 5, 6, 7, 8 классах.

1.4 Форма и режим занятий:

Формы работы: групповые (экскурсии, игры, конкурсы, викторины, проекты и мини-проекты и др.) и индивидуальные (исследования, проектная деятельность и др.).

Технологии: педагогические мастерские, образовательные путешествия, квесты; технологии коллективного способа обучения (КСО), развития критического мышления (ТРКМ), логико-смыслового моделирования.

Режим: занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время.

Время занятий – 45 минут.

Результативность определяется контрольно-диагностическими материалами; наличием и содержанием портфолио исследовательских,

проектных и творческих работ, отражающих уровень полученных знаний и их рефлексивную оценку.

Контрольно-диагностические материалы, анкеты, примерные темы для исследований и проектов представлены в методическом обеспечении программы.

Учебно-тематический план 8 класс (34 часа)

№	Темы	Всего Часов	В том числе		Форма
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1		Беседа, викторина
2.	Раздел I. Державное служение	6	1	5	
3.	Тема 1.1. Слава отца в славе сына. Строители Святой Руси	4	1	3	Занятие-путешествие с иконой
4.	Тема 1.2. «За веру, царя и Отечество!»	1		1	Круглый стол
5.	Тема 1.3. «Народ согрешит – царь умолит»	1		1	Дискуссия
6.	Раздел II. Поучение в примере	6		6	
7.	Тема 2.1. О Царстве Божьем	2		2	Круглый стол, семинар
8.	Тема 2.2. О справедливости и милосердии	1		1	Дискуссия
9.	Тема 2.3. О званых и избранных	3		3	Мастерская
10.	Раздел III. Третий Рим	10		10	
11.	Тема 3.1. Символы России как историко-культурная ценность	3		3	Конференция
12.	Тема 3.2. От Киевской Руси к Российской державе	3		3	Исследование и проект «Исторические вехи на карте России»
13.	Тема 3.3. Победы и поражения русского народа	4		4	Конференция
14.	Раздел IV. Райская лестница	7		7	Исследование, проект
15.	Раздел V. Санкт-Петербург – Петроград – Ленинград. Уроки трех столетий	3		3	Квест
16.	Заключительное занятие	1		1	Мини-конференция
17.	ИТОГО	34	2	32	

1.5. Содержание программы.

8 класс

Вводное занятие. Повторение пройденного материала в 7-м классе по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Определение цели и задач обучения на год.

Раздел I. Державное служение.

Тема 1.1. Слава отца в славе сына. Строители Святой Руси.

Занятие – путешествие в историю с образом кисти Симона Ушакова «Похвала Владимирской иконе Божией Матери», известном, как «Древо Московского государства» или «Насаждение древа Московского государства». Символично-дидактическое и духовно-нравственное значение образа в формировании историко-культурного сознания народов России.

Тема 1.2. «За веру, царя и Отечество!».

Герои, не знавшие поражений. Александр Суворов. Михаил Скобелев. Святой флотоводец Федор Ушаков Непобедимый. Прославленные полководцы великих войн. Стратегия победителя. Праведное житие как залог победы. Сила духовной победы над врагом.

Тема 1.3. «Народ согрешит – царь умолит».

Осмысление царского служения на Руси. Образ царя в сказках и фольклоре, летописях и литературе: «царь премудрый», «царь-батюшка», царь Салтан, царь Дадон, царь Иван Васильевич.

Помазанник Божий. Царский путь – крестный путь.

Неоднозначные оценки в истории государей Иоанн Грозного, Петра I, Павла, Николая II. Царственные страсотерпцы.

Раздел II. Поучение в примере.

Тема 2.1. О Царстве Божьем.

Занятие – исследование.

Смысл Христовых притч о Царстве Божьем. Понятия Отечество земное и Отечество Небесное. Наследники Царствия Небесного и те, кто его не наследует.

Тема 2.2. О справедливости и милосердии.

Занятие – диспут, дискуссия, конференция.

Что нравственно: справедливость или милосердие? Основы справедливости и милосердия в культуре народов России. Закон и любовь.

Тема 2.3. О званых и избранных.

Проблема призвания и избранничества как реализации смысла жизни. Тема

предназначения человека в православной культуре и других культурах народов России. Человек и мир – проблема философии и науки.

Раздел III. «Третий Рим».

Тема 3.1. Символы России как историко-культурная ценность.

История возникновения и появления и развития в России государственных символов – герб, флаг, гимн. Военские и гражданские награды и знаки отличия. Кавалеры орденов.

Ценностно-смысловое содержание государственных символов и знаков отличия и их связь и культурно-историческими и геополитическими особенностями народов, населяющих Россию в разные времена.

Тема 3.2. От Киевской Руси к Российской державе.

Занятие – исследование, проектная деятельность, работа с картам и историческими источниками.

Рассмотрение территорий и рубежей России от возникновения государства до наших дней. Оккупированные и освобожденные территории. Проблемы присоединенных и включенных территорий, целостности и автономности, сплоченности и суверенитета. Идея соборности.

Тема 3.3. Победы и поражения российского народа.

Занятие - исследование побед и поражений в широком спектре, включая не только военные кампания, но и сферу культуры и науки.

Раздел IV. «Райская лествица» или лестница успеха.

Исследовательская и проектная деятельность учащихся, направленная на построение своей лестницы успеха и соотнесение ее с лестницей добродетелей, которая выстраивается ими после знакомства с знаменитым трудом преподобного Иоанна Лествичника «Лествица райская или Скрижали духовные».

Раздел V. Петербург – Петроград – Ленинград. Уроки трех столетий

Образовательный квест с учащимися по местам, связанным с историей нашего города в XX столетий, судьбами новомучеников и исповедников Санкт-Петербургской митрополии, событиями блокады Ленинграда.

1.6. Учебное и учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение

Методическое обеспечение

Экспозиции музеев Санкт-Петербурга, культурная среда города. Средства мультимедиа для аудиторной работы.

Список литературы и источников

1. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мир вокруг нас и внутри нас: учебное пособие. – М., 2003.
2. Бородина А.В. Основы православной культуры: учебное пособие. – М., 2004.
3. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовнонравственной культуры народов России. Учебник. – М.: Вентана-Граф, 2015.
4. Гусакова В.О. Земное и небесное воинство. Духовно-нравственные традиции российской армии. – СПб., 2007.
5. Гусакова В.О. Православный храм. Разработка урока / Духовнонравственное воспитание. – 2016. – № 2. – С. 32–38.
6. Гусакова, В.О. Стратегия организации внеурочной деятельности учащихся на ступени среднего общего образования. Современные формы воспитательной работы с учащимися: научно-методическое пособие / Под общ. ред. Е.Н. Барышникова. – СПб: Изд-во Культинформ-пресс, 2013. – 233 с. – С. 133–137.
7. Гусакова В.О. Шкатулка с ценностями. Приобщение к базовым национальным ценностям в процессе духовно-нравственного воспитания: учебное пособие. – СПб., 2016.
8. Захарченко М.В., протоирей Пафнутий Жуков, Гусакова В.О., Илакавичус М.Р. Православная культура России: экспериментальное учебное пособие с мультимедийным приложением (духовнонравственное образование школьников). – Ульяновск: Издательство Екатеринбургской епархии, ИНФОФОНД, 2010.
9. Шевченко Л.Л. Православная культура. 1–11 годы обучения. Комплект. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций., разные годы.
10. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М., 1993.

11. Бобров Ю.Г. Иконография древнерусской живописи. – СПб., 1995.
12. Библия. Любое издание Русской Православной церкви в синодальном переводе.
13. Великие русские старцы. Жития, чудеса, духовные наставления. – М. Трифонов Печенгский монастырь, Новая книга, Ковчег, 2001.
14. Гусакова В.О. Словарь русского религиозного искусства. СПб., 2007.
15. Гусакова В.О. Христианские праздники: традиции востока и запада. – СПб., 2010.
16. Задонщина. Летописная повесть о побоище на Дону. Сказание о Мамаевом побоище). Илл. Ильи Глазунова. – М.: Художественная литература, 1982.
17. Жизнеописания отечественных подвижников благочестия XVIII и XIX веков в 12 томах. – Издание Введенской Оптиной пустыни, 1996.
18. Жития святых изложенные по руководству Четьих-миней святого Дмитрия Ростовского. 12 томов. – М.: 1905. (Современные переиздания Введенской Оптиной пустыни).
19. Жития и творения русских святых. – М. Трифонов Печенегский монастырь, «Новая книга», «Ковчег». 2001
20. Ильин И.А. О семье // Почему мы верим в Россию: Сочинения. Антология мысли. – М., 2006.
21. Коняев Н.М. Игрушки русских императоров. – СПб.: Сатись. Держава, 2005.
22. Коняев Н.М. Святые земли Русской. От княгини Ольги до Иоанна Кронштадтского. – СПб.: Вече, 2017.
23. Коняев Н.М., Коняева М.В. Русский хронограф. Т. 1. От Рюрика до Николая II. 1809 – 1894; Т. 2. От Николая II до И.В.Сталина. 1894 – 1953. – М.: ИИПК Ихтиос, 2005.
24. Крупин В. Русские святые. – М., 2002.
25. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. – М.: Детская литература, 1989.
26. Михайлов Г. Нравственный образ истории. – СПб., 2006.
27. Небесные покровители Санкт–Петербурга. – СПб., 2003.
28. Нечволодов А. Сказания о Русской Земле. – СПб., 1913.
29. Нилус С.А. Великое в малом. Записки православного. – Изд. Троице-Сергиевой лавры, 1992.

30. Нилус С.А. На берегу Божьей реки. – СПб., 1996.
31. Памятники Куликовского цикла / Под ред. Б.А. Рыбакова. – СПб.: Русско-балтийский информационный центр БЛИЦ, 1998.
32. Письма святых царственных мучеников из-за точения. – СПб.: 1998.
33. Поселянин Е. Очерки из истории русской церковной и духовной жизни в XVII в. – СПб., 1902.
34. Платонов С.Ф. Лекции по русской истории / Репринт. 1917 г. – СПб.: Кристалл, 1997.
35. Поселянин Е. Русская Церковь и русские подвижники XVIII века. – СПб., 1905. (Любое переиздание).
36. Свщмч. Серафим (Чичагов). Доблести русских воинов. За веру, царя и Отечество. Рассказы о подвигах солдат и офицеров в русско-турецкой войне. 1877–1878 годов. – М., 2006.
37. Сурова Л. В. Мироведение. Комплекс методических разработок. – Клин, 2003.
38. Федотов Г. Святые древней Руси. – СПб.: Сатисъ. Держава, 2004.
39. Шевкунов Тихон (архимандрит). Несвятые святые. Любое издание.
40. Янушкявичус Р.В., Янушкявичус О.Л. Основы нравственности: учебное пособие для школьников и студентов. – М., 2000.

Интернет-ресурсы

<http://pritchi.ru/>
<http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru>
<http://www.ethnomuseum.ru/>
<http://www.zin.ru/museum/>
Жития святых URL: <http://lib.pravmir.ru/library/cat/4300>.