

**Санкт-Петербургское государственное автономное общеобразовательное  
учреждение средняя общеобразовательная школа № 577  
с углубленным изучением английского языка  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
образовательного учреждения  
Протокол № 1 от 31.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
\_\_\_\_\_ О.С. Крошка  
Приказ № 90 -од от 31.08.2023 г.

# **Рабочая программа**

## **внеурочной деятельности**

### **на 2023-2024 учебный год**

**учитель: Тереховская О.В.**

**Курс: «СПб-хранитель духовных традиций»**

**возраст: 13-14 лет**

**РАССМОТРЕНО**

на методическом объединении  
28.08.2023

**СОГЛАСОВАНО**

с заместителем директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Т.С. Митусова  
28.08.2023

**Санкт-Петербург**  
**2023 год**

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1 Нормативные правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа

**Актуальность** настоящей программы обусловлена требованиями, предъявляемыми современным российским обществом к системе образования. Приоритетной задачей среди них является духовнонравственное воспитание личности. Необходимость ее решения указана в следующих нормативных актах:

- Федеральном законе от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Положение о рабочей программе, принятое в СПб ГАОУ средняя школа № 577 Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
- Устав СПб ГАОУ средняя школа № 577 Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
- ФГОС основного общего образования;
- Концепции по духовно-нравственному развитию и воспитанию гражданина России;
- Концепции нового УМК по отечественной истории, включающей Историко-культурный стандарт;
- Письме Минобрнауки «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 25.05.2015 № 87-761;
- Письме Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 23.06.2016 № 03-20-2326/16-0-0 «О направлении методических рекомендаций по изучению ОДНКНР»

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в необходимости усвоения учащимися ценностей народов России и актуализации ими на основе этих ценностей жизненно важных смыслов в

условиях поликультурного и многонационального мегаполиса Санкт-Петербурга – хранителя богатейшего наследия культуры народов всего мира и России как его значимой части.

## **1.2 Цели и задачи:**

**Место предмета в образовательном процессе.** Согласно письму Минобрнауки «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России» от 25.05.2015 № 87-761 «предметная область ОДНКНР является логическим продолжением предметной области ОРКСЭ начальной школы».

Это положение дает основание выстраивать содержание настоящей программы как логическое продолжение одного из модулей предметной области ОРКСЭ – основы православной культуры.

Настоящая программа укомплектована с учетом гармонизированного приобщения учащихся к базовым национальным ценностям и нацелена на расширение и углубление уже полученных знаний, умений и навыков при изучении модуля «Основы православной культуры» на предыдущей ступени.

В программе учтены возможности использования поликультурного и многонационального Санкт-Петербурга как образовательного пространства воспитания и преобразования личности.

Программа рассчитана на четыре года. Она выстроена по линейноконцентрической системе обучения в соответствии с возрастными особенностями учащихся и содержанием основных образовательных программ.

Программа имеет модульный формат (каждая тема представляет собой модуль), позволяющий педагогу компоновать, структурировать и дифференцировать материал, разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, использовать широкий спектр форм и методов

работы, с учетом этнокультурных и психофизических особенностей учащихся.

Программа предусматривает приоритет практическим занятиям и организацию антропопрактик и социально-культурных практик.

Антропопрактика имеет приоритетное значение, как «практика становления сущностных сил человека, его родовых способностей» (В. Слободчиков), в ходе которой происходит присвоение ценностей через осмысление (извлечение смыслов) и осмысливание (наделение своими смыслами) культурного наследия своего народа.

В программе учитывается положение, что именно культура дает устойчивые поведенческие образцы решения жизненных задач и примеры нестандартных поступков и действий в разных обстоятельствах, а также выносит им нравственную оценку. Положительные образцы и примеры являются содержанием жизненного пути тех, кого потомки именуют идеалом, героем, выдающейся личностью, святым. Изучению их судеб в настоящей программе уделено большое внимание.

Чтобы положительный пример, сохраняемый культурной традицией, стал личной нормой, нужна антропопрактика, в которой учащийся может прочувствовать, ощутить свою сопричастность к идеалу, душевно пережить, духовно прожить со-бытия жизненного пути своего предка.

В реализации настоящей программы антропопрактика может осуществляться в несколько этапов:

- 1) Непосредственное переживание учащимися событий своего историко-культурного прошлого через знакомство с произведениями искусства и литературы (в музее, театре, филармонии, библиотеке); актуализация ими личных эмоциональных и нравственных переживаний; расширение ассоциативного круга.

Наиболее востребованной на первом этапе может быть технология образовательного путешествия.

- 2) Рефлексивная оценка как пережитого на первом этапе

культурноисторического наследия, так и своего отношения к нему.

Здесь целесообразно применять педагогические мастерские.

3) Созидание, творчество, просоциальная деятельность, направленная на утверждение, сохранение и популяризацию среди сверстников и младших товарищей культурных ценностей.

Настоящая программа состоит из пяти разделов.

Первый раздел предусматривает осмысление учащимися роли человека в истории и культуре как значимого звена в судьбе народа и Отечества с последующей проекцией полученных смыслов на свой жизненный путь.

Второй раздел посвящен изучению истории проповеди Священного Писания и Предания, а также заветов, и наставлений предков как духовной основы для формирования православной культуры.

Третий раздел подразумевает обращение к историко-культурным предпосылкам и особенностям развития народов России.

Четвертый раздел посвящен культурным и духовно-нравственным традициям, на основе которых формировался национальный идеал героя, праведника, подвижника и т.д. В 7-м и 8-м классах рекомендуется уделить больше внимания исследовательской и проектной деятельности, направленной на самоактуализацию личностных ценностей через осмысление историко-культурного (раздел «Не стоит двор без праведника»

в 7 классе) и духовного (раздел «Райская лестница» в 8 классе) наследия.

Пятый раздел включает региональный компонент. Он предполагает организацию социально-культурных практик в форме квестов в пространстве Санкт-Петербурга, направленных на изучение историко-культурного и духовного наследия нашего города.

Заключительное занятие предполагает проведение мини-конференции, на которой учащиеся подводят итоги своей деятельности по предмету.

**Цель:** создание педагогических условий для осмысления (принятия смыслов предыдущих поколений), осмысливания (наделения своими

смыслами) и переосмысливания (выстраивания иерархии личностных и общественно значимых смыслов) учащимися духовно-нравственных ценностей, хранимых в культурных традициях народов России, для последующего самостроительства личности и проектирования жизненного пути.

### **Задачи.**

#### *Обучающие:*

- ознакомление с историческими, литературными, культурологическими источниками, посвященными традициям народов России;
- обучение методам работы с указанными источниками (анализ, синтез, дифференциация, классификация и др.) с целью обнаружения и присвоения духовно-нравственных ценностей;
- оказание учащимся педагогической поддержки в выполнении самостоятельной работы по изучению основ духовно-нравственной культуры народов России в пространстве Санкт-Петербурга (разработки тематической экскурсии, образовательного путешествия, квеста, проекта, выставки, семинара, круглого стола; написание эссе; исследование и др.).

#### *Развивающие:*

- развитие коммуникативных и исследовательских компетенций, способствующих формированию личности, способной обнаруживать жизненно важные смыслы в традициях разных народов и участвовать в культурном диалоге.

#### *Воспитательные:*

- введение учащихся в межкультурный диалог через осмысление культурных традиций Санкт-Петербурга;
- содействие актуализации учащимися своей принадлежности к культурной традиции своей семьи (предков);
- укрепление чувств взаимопомощи и взаимовыручки, содействие сотрудничеству и сотворчеству в группах;

– воспитание патриотического мироощущения и желания возделывать и сохранять оставленное предками историко-культурное наследие для потомков.

### **1.3 Ожидаемые результаты**

*Личностный результат:*

- желание расширять и обогащать свою ценностно-смысловую сферу; –
- укрепление чувства патриотизма и ответственности за сохранение и приумножение культурного достояния Санкт-Петербурга и России;
- почитание родителей, уважение учителей и наставников;
- миролюбие, терпимость, доброжелательность, милосердие, трудолюбие, честность, аккуратность в выполнении ежедневных будничных обязанностей и поручений;
- умение преодолевать негативные качества характера (вспыльчивость, лень, жадность, хвастливость, многословие, зависть и др.);
- усердие в труде и учебе;
- стремление ежедневно делать добрые дела и совершать хорошие поступки не ради награды или похвалы;
- старание быть примером младшим членам семьи и товарищам; –
- навык самоанализа.

*Метапредметный результат:*

формирование универсальных учебных действий:

*познавательных УУД:*

- наличие устойчивой мотивации к самообразованию, обогащению знаний в области духовно-нравственной культуры народов России и углубленному изучению литературы, истории, географии, обществознания, мировой художественной культуры, изобразительного искусства и других предметов, входящих в основную образовательную программу средней школы; – интерес к чтению художественной, исторической, духовной литературы, посещению храмов, музеев, филармонии, театров.

– коммуникативных УУД:

– наличие навыков тактичного и уважительного общения с представителями разных культур, умений сострадать, сопереживать и радоваться достижениям и удачам ближних;

– вежливость, доброжелательность, скромность, отзывчивость;

*регулятивных УУД:*

– умения регулировать свои потребности в пользу духовных, интеллектуальных и эстетических; контролировать проявление эмоций, организовать индивидуальную работу и сотрудничество в группе; планировать и реализовывать полезный и содержательный досуг; – дисциплинированность, инициативность, ответственность.

*Предметный результат:*

– наличие знаний о ценностно-смысловой общности и культурном своеобразии народов России;

– развитие ассоциативного мышления, расширение кругозора и повышение уровня эрудиции по предметам, обязательным для изучения соответственно в 5, 6, 7, 8 классах.

#### **1.4 Форма и режим занятий:**

**Формы работы:** групповые (экскурсии, игры, конкурсы, викторины, проекты и мини-проекты и др.) и индивидуальные (исследования, проектная деятельность и др.).

**Технологии:** педагогические мастерские, образовательные путешествия, квесты; технологии коллективного способа обучения (КСО), развития критического мышления (ТРКМ), логико-смыслового моделирования.

**Режим:** занятия проводятся 1 раз в неделю во внеурочное время.

Время занятий – 45 минут.

**Результативность** определяется контрольно-диагностическими материалами; наличием и содержанием портфолио исследовательских,



проектных и творческих работ, отражающих уровень полученных знаний и их рефлексивную оценку.

Контрольно-диагностические материалы, анкеты, примерные темы для исследований и проектов представлены в методическом обеспечении программы.

### Учебно-тематический план 7 класса (34 часа)

№	Темы	Всего Часов	В том числе		Форма
			Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие</b>	1	1		Беседа, викторина
2.	<b>Раздел I. Служения различны, а Господь один</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	
3.	Тема 1.1. Жребий Божий. Патриаршее служение	2		2	Исследование, занятия исторические портреты
4.	Тема 1.2. «Она будет называться женою» (Быт. 1:23).	2		2	Мастерская
5.	Тема 1.3. По наитию Святого Духа	2		2	Круглый стол
6.	<b>Раздел II. Глас Божий на Руси</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	
7.	Тема 2.1. «Вы земли русской забрало и утверждение»	2		2	Семинар, миниконференция
8.	Тема 2.2. Боголюбивый князь	2		2	Занятие - исторический портрет
9.	Тема 2.3. Солнце Земли Русской	2		2	Занятие – экскурс в историю
10.	<b>Раздел III. Удел Пресвятой Богородицы</b>	<b>10</b>		<b>10</b>	
11.	Тема 3.1. «Во Успении мира не оставила еси...»	4		4	Исследование
12.	Тема 3.2. Под Покровом Богородицы	3		3	Исследование
13.	Тема 3.3. Правительница России	3		3	Исследование
14.	<b>Раздел IV. Не стоит село без праведника</b>	<b>7</b>		<b>7</b>	Исследование, проект
15.	<b>Раздел V. Военный и духовный щит России</b>	3		3	Квест
16.	<b>Заключительное занятие</b>	1		1	Мини-конференция
17.	<b>ИТОГО</b>	34	1	33	

## 1.5. Содержание программы.

### 7 класс

**Вводное занятие.** Повторение пройденного материала в 6-м классе по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

Определение цели и задач обучения на год.

**Раздел I. Служения различны, а Господь один.**

**Тема 1.1. Жребий Божий. Патриаршее служение.**

Истоки понятия «патриарх» и его значение у разных народов (родоначальник, высший начальник, глава, отец, основоположник и т.д.). Предпосылки и учреждение патриаршества на Руси. Смысл и цель патриаршего служения. Попечение о нравственном здоровье народа. Святые патриархи Иов, Гермоген, Тихон.

**Тема 1.2. «Она будет называться женою» (Быт. 1:23).**

Предназначение женщины и женское служение. Ценность материнства. Русские княгини – «свечильники веры» и образец благочестия. Императрицы-благотворительницы. Сестры милосердия. Разрушительная сила движения феминизма. Образ матери в культуре народов России.

Пресвятая Богородица – идеал матери.

**Тема 1.3. По наитию Святого Духа.**

Созидатели культуры народов России. Поэты, писатели, композиторы, и художники, чье творчество было направлено на прославление Бога и России. Занятие по теме 1.3. может включать исследовательскую и проектную деятельность, квест по местам жизнедеятельности и творчества созидателя, экскурсии в художественные и литературные музеи, музеи-квартиры и др.

**Раздел II. Глас Божий на Руси.**

**Тема 2.1. «Вы земли русской забрало и утверждение».**

Былинный персонаж Микула Селянинович – образ воина и пахаря в русской культуре. Первые святые на Руси – братья, князья Борис и Глеб. Почитание святых братьев, как покровителей воинов и земледельцев. Идея обороны родной земли как заботы о сохранении мира и процветании.

**Тема 2.2. Боголюбивый князь.**

Андрей Боголюбский как образец защиты Отечества от врагов внешних и внутренних, первый самодержец и попечитель о благоуукрашении Руси. Строительство храмов на Руси. Храм Покрова на Нерли как памятник русскому православию. Праведная война и неправедная междоусобная брань.

**Тема 2.3. Солнце Земли Русской.**

Александр Невский – гражданин, семьянин, христианин. Защита веры и земли. Концептуальные основы прославления князя в лике святых первым русским царем Иоанном Грозным и первым русским императором Петром I. Почитание

Александра Невского в разные исторические эпохи. Образ Александра Невского в изобразительном искусстве и кинематографе.

### **Раздел III. Удел Пресвятой Богородицы**

#### ***Тема 3.1. «Во Успении мира не оставила еси...».***

Особенности почитания Пресвятой Богородицы в России. Десятинная церковь – первый храм во имя Пресвятой Богородицы. Богородичные храмы и монастыри. Обетное строительство. Предания о заступничестве Богородицы на Руси.

#### ***Тема 3.2. Под Покровом Богородицы.***

Истоки праздника Покрова Пресвятой Богородицы и его значение в истории России. Иконография праздника и его традиции на Руси.

Осмысление значения покровительства Пресвятой Девы в историкокультурном контексте. Знамения Пресвятой Богородицы и явления Пречистой Девы святым угодникам.

#### ***Тема 3.3. Правительница России.***

Семиотика икон Пресвятой Богородицы и ее значение в истории России: от моленного образа до державной правительницы. Иконы Пресвятой Богородицы Тихвинская, Смоленская, Иверская и Казанская – хранительницы рубежей Отечества. Образ Пресвятой Богородицы в литературе и искусстве народов России. Сакральные и символические особенности.

### **Раздел IV. «Не стоит село без праведника».**

Исследовательская и проектная деятельность, направленная на изучение жизненного пути праведника (им может быть святой, герой, литературный персонаж, соответствующий, чья жизнь может стать образцом праведного бытия).

### **Раздел V. Духовный и военный щит России.**

Образовательный квест с учащимися по местам, связанным с военной славой Санкт-Петербурга. Квест включает памятники воинской славы, триумфальные колонны, арки, места расселения Преображенского, Семеновского и Измайловского полков, полковые, орденские и воинские храмы..

## **1.6. Учебное и учебно-методическое обеспечение и материально-техническое обеспечение**

### **Методическое обеспечение**

Экспозиции музеев Санкт-Петербурга, культурная среда города. Средства мультимедиа для аудиторной работы.

### **Список литературы и источников**

1. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мир вокруг нас и внутри нас: учебное пособие. – М., 2003.
2. Бородина А.В. Основы православной культуры: учебное пособие. – М., 2004.
3. Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляков А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Учебник. – М.: Вентана- Граф, 2015.
4. Гусакова В.О. Земное и небесное воинство. Духовно-нравственные традиции российской армии. – СПб., 2007.
5. Гусакова В.О. Православный храм. Разработка урока / Духовно-нравственное воспитание. – 2016. – № 2. – С. 32–38.
6. Гусакова, В.О. Стратегия организации внеурочной деятельности учащихся на ступени среднего общего образования. Современные формы воспитательной работы с учащимися: научно-методическое пособие / Под общ. ред. Е.Н. Барышникова. – СПб: Изд-во Культинформ-пресс, 2013. – 233 с. – С. 133–137.
7. Гусакова В.О. Шкатулка с ценностями. Приобщение к базовым национальным ценностям в процессе духовно-нравственного воспитания: учебное пособие. – СПб., 2016.
8. Захарченко М.В., протоирей Пафнутий Жуков, Гусакова В.О., Илакавичус М.Р. Православная культура России: экспериментальное учебное пособие с мультимедийным приложением (духовно-нравственное образование школьников). – Ульяновск: Издательство Екатеринбургской епархии, ИНФОФОНД, 2010.
9. Шевченко Л.Л. Православная культура. 1–11 годы обучения. Комплект. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций., разные годы.
10. Основная литература

11. Барская Н.А. Сюжеты и образы древнерусской живописи. – М., 1993.
12. Бобров Ю.Г. Иконография древнерусской живописи. – СПб., 1995.
13. Библия. Любое издание Русской Православной церкви в синодальном переводе.
14. Великие русские старцы. Жития, чудеса, духовные наставления. – М. Трифонов Печенгский монастырь, Новая книга, Ковчег, 2001.
15. Гусакова В.О. Словарь русского религиозного искусства. СПб., 2007.
16. Гусакова В.О. Христианские праздники: традиции востока и запада. – СПб., 2010.
17. Задонщина. Летописная повесть о побоище на Дону. Сказание о Мамаевом побоище). Илл. Ильи Глазунова. – М.: Художественная литература, 1982.
18. Жизнеописания отечественных подвижников благочестия XVIII и XIX веков в 12 томах. – Издание Введенской Оптиной пустыни, 1996.
19. Жития святых изложенные по руководству Четьих-миней святого
20. Дмитрия Ростовского. 12 томов. – М.: 1905. (Современные переиздания Введенской Оптиной пустыни).
21. Жития и творения русских святых. – М. Трифонов Печенгский монастырь, «Новая книга», «Ковчег». 2001
22. Ильин И.А. О семье // Почему мы верим в Россию: Сочинения. Антология мысли. – М., 2006.
23. Коняев Н.М. Игрушки русских императоров. – СПб.: Сатись. Держава, 2005.
24. Коняев Н.М. Святые земли Русской. От княгини Ольги до Иоанна Кронштадтского. – СПб.: Вече, 2017.
25. Коняев Н.М., Коняева М.В. Русский хронограф. Т. 1. От Рюрика до Николая II. 1809 – 1894; Т. 2. От Николая II до И.В.Сталина. 1894 – 1953. – М.: ИИПК Ихтиос, 2005.
26. Крупин В. Русские святые. – М., 2002.
27. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. – М.: Детская литература, 1989.
28. Михайлов Г. Нравственный образ истории. – СПб., 2006.
29. Небесные покровители Санкт–Петербурга. – СПб., 2003.
30. Нечволодов А. Сказания о Русской Земле. – СПб., 1913.
31. Нилус С.А. Великое в малом. Записки православного. – Изд. Троице-

Сергиевой лавры, 1992.

32. Нилус С.А. На берегу Божьей реки. – СПб., 1996.
33. Памятники Куликовского цикла / Под ред. Б.А. Рыбакова. – СПб.: Русско-балтийский информационный центр БЛИЦ, 1998.
34. Письма святых царственных мучеников из-за точения. – СПб.: 1998.
35. Поселянин Е. Очерки из истории русской церковной и духовной жизни в XVII в. – СПб., 1902.
36. Платонов С.Ф. Лекции по русской истории / Репринт. 1917 г. – СПб.: Кристалл, 1997.
37. Поселянин Е. Русская Церковь и русские подвижники XVIII века. – СПб., 1905. (Любое переиздание).
38. Свщмч. Серафим (Чичагов). Доблести русских воинов. За веру, царя и Отечество. Рассказы о подвигах солдат и офицеров в русско-турецкой войне. 1877–1878 годов. – М., 2006.
39. Сурова Л. В. Мироведение. Комплекс методических разработок. – Клин, 2003.
40. Федотов Г. Святые древней Руси. – СПб.: Сатисъ. Держава, 2004.
41. Шевкунов Тихон (архимандрит). Несвятые святые. Любое издание.
42. Янушкявичус Р.В., Янушкявичус О.Л. Основы нравственности: учебное пособие для школьников и студентов. – М., 2000.

#### **Интернет-ресурсы**

<http://pritchi.ru/>

<http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru>

<http://www.ethnomuseum.ru/>

<http://www.zin.ru/museum/>

Жития святых URL: <http://lib.pravmir.ru/library/cat/4300>.